



郭志明

2021/10/24看到盧襄line給我，他已經報名參加2022/3/26北竿最硬25公里超半馬，當時並沒有打探賽事的困難度，立即報名繳了費用。可惜未能取得大會前150名早鳥資格，加贈的運動風衣。隔日預訂立榮航空才知道台北起飛的24、25兩日北竿行程已客滿，因為受地形影響機場跑道較短，只能飛40人座的螺旋槳飛機，一天才三班，適逢北竿馬拉松年度大賽班班客滿。只好退而求其次，先訂到南竿機票再搭交通船到北竿。松山－南竿每小時有一班，班次較多，但比賽的前一天也客滿，好不容易完成3/24訂位。接著請盧襄訂民宿，南竿兩晚，北竿一晚，一切就緒就等3/24搭高鐵上台北，轉捷運到松山機場，搭機飛馬祖南竿。

當時距離2022退休還有3個半月，我思考退休後的休閒活動與生活作息，至少一個月參加一次活動或5天long stay的深度旅遊。為了圓年輕時的夢想拼圖，因此報名參加2022/2/26，9天8夜的單車環島與2022/3/26北竿超半馬。小姨子知道我的計畫後，說尋求快樂的人有三種，我是屬於追逐型的一種，定了目標再去實現，完成後得到滿足與快樂。單車環島時一位在觀光局馬祖退休的團員，得知我報名北竿超半馬，特別提醒要練習有坡度的路跑，因為北竿路跑是以賽道最硬聞名，坡度之陡沒有去過戰地的人是很難想像。原以為水泥路面是因為供戰車通過所以路面較硬，事後看了新聞報導才恍然大悟，北竿島面積小，高低起伏大，賽道一圈12.5公里，上上下下難度很高。為此還特地到澄清湖練跑，以為可以輕鬆過關。

賽前一週，氣象預測比賽前後兩日受華南鋒面東移，馬祖下雨機率80~100%，氣溫11~18度。乍暖還寒的多變天氣，整理行李時祈禱老天爺賞臉，換個小雨天，因此還特別帶雨衣應急。假若下大雨，比賽難度豈不更高。行前老婆還在為整理衣服傷腦筋，因為高雄天氣晴朗，高溫約30度，台北約18度，馬祖最冷12度。3/24從高雄家裡搭計程車到三多商圈，轉搭高捷到左營站，再轉搭高鐵往台北，到台北轉北捷到松山機場，最後總算順利搭上飛往馬祖班機。

機場櫃檯劃位時，劃在第一排逃生門的座位，剛好可以清楚看到螺旋槳快速轉動。喝了一杯果汁，看看窗外藍天白雲，不到45分鐘已降落南竿機場。黃瓦灰牆閩南式建築的機場大廳，簡單樸實。年輕民宿老闆到機場免費接送，不到3分鐘車程來到福澳村。福澳村是南竿的主要港口，去基隆、東引、北竿、東莒及西莒的交通船全部由此出發。南竿位於閩江口岸的東邊，面積約10.64平方公里，人口7,657人，實際居住人口約4,000多人。1992年前的戰地，軍人多於居民，居民以漁業維生，以及提供駐軍消費的商業、服務業為主。解除戰地政務後，1998年馬祖國家風景區成立，以傳統特色的聚落建築，以及將珍貴的戰地政務歷史資源轉型為觀光島嶼。



▲Q版媽祖石雕

遊南竿的最佳交通工具就是騎摩托車，公定價一日500元，半日300元。民宿老闆給了南竿地圖說明島上地形及必玩景點，我們租了光陽125機車，迫不及待出發。首先來到整戈待旦紀念公園，巍巍聳立於南竿的福清嶺上，白底紅字的枕戈待旦四字氣勢磅礴，建有一尊蔣公銅像，面西遙望大陸，似乎在為當時反攻大陸做準備。登高俯瞰，整個南竿北面海岸風情盡收眼底。

沿著上下起伏，坡度陡峭的蜿蜒道路前行，在戰地為了讓戰車能快速行駛而又不破壞路面，馬祖的道路全是水泥路面，雖然硬，但保養很好，沒有坑坑洞洞，即使是雨天騎摩托車也不覺得滑。來到媽祖巨神像園區，一尊28.8公尺的白色大理石媽祖神像，耗時10年完成，端莊優雅又威儀。站在船型眺望臺可以遠眺海上風光，四週種植櫻花樹，春寒料峭的季節櫻花尚未全開。階梯旁裝飾Q版媽祖石雕，傳神逗趣。神像下方的基地設有「祈福坑道」，據說穿越坑道可以祈求平安好運，就如同媽祖出巡，信徒搶著「鑽轎底」的民間傳統習俗。坑道彎彎曲曲約1米高，內有霓虹燈引導，光線充足，老婆擺個pose留下坑道倩影。

接著來到津沙，位於南竿島西南方的海灣，因早年擁有如金沙般細緻的沙灘，故名金沙，是賞夕陽、沙灘戲水的好去處。但後期漁場枯竭，漁業逐漸沒落，人口外流相當嚴重，津沙逐漸成為一座被遺忘的村落。歷經百年風華，走在彎曲狹小的街道，感覺蕭瑟滄桑，遺留下來的閩東傳統建築，五脊四背、人字切的瓦片屋頂，整齊排列，保留古樸的美感。轉個彎忽然看到流津歲月的招牌，原來是一家經營下午茶的小餐館，老酒奶茶吸引我的目光。走進屋內，輕柔的音樂，空氣中夾雜

著奶酪與果香，年輕老闆親切地推薦自製老酒奶茶及繼光餅披薩。津沙以老酒聞名，村中泉水經過山的沉澱與淬鍊，水質甘美，村民閒暇時家家戶戶自釀好酒，寒冷冬日來一杯老酒，溫暖在心頭。年輕老闆自小在新北市長大，大學畢業後將津沙老家改經營民宿兼餐館，並向村內耆老學習如何釀老酒。老酒奶茶果然好喝，搭配藍莓、奶酪、培根三種口味的繼光餅非常對味，意外享受了一頓從未吃過的驚艷下午茶。

下午到北海坑道，山坡上裝飾許多大型神話之鳥—黑嘴端鳳頭燕鷗雕像，因為瀕臨絕種的燕鷗多年前偶然機會被知名生態攝影家及紀錄片梁皆得導演發現，聞名世界。馬祖戰地轉型觀光島嶼，連江縣政府自然以神話之鳥當旅遊觀光logo，大力推展戰地風光。坑道前的廣場擺設兩尊巨砲以及五位國軍官兵鏖戰的雕像，洞前的水泥牆雕著「海中懸日月，洞裡擁乾坤」。洞內工程浩大，幾條水道串連，是昔日巡邏艇的秘密基地，與外海相通。走在洞內遊覽步道上，讚歎這鬼斧神工的浩大工程，遊客也可以選擇搭由船夫操槳的小艇導覽，深具特色，晚上還開放欣賞漆黑洞內，由乘客自行划水時產生的藍眼淚。三月未到藍眼淚的旺季，只能在洞內觀賞，聊勝於無。

隔日早上遊覽著名八八坑道，這是馬祖南竿酒廠存放陳年高粱的坑道，入口處擺設兩排三列褐色陶甕，紅布封口，非常古樸，是遊客必拍景點。坑道內92個可裝4,000公升的大型不鏽鋼儲酒槽，一字排開，內裝5年以上陳年大麴及20年以上陳年老酒，桶外標示何年何月封存。洞內清涼，岩壁不斷冒出水滴，經過長時間的沉寂，空氣中瀰漫淡淡的酒香，記得返台時

別忘帶陳高品嚐。

下午搭交通輪到北竿白沙港，渡輪行程約15分鐘，一小時一班，整點由南竿出發，半點由北竿出發。當天多霧，視線不是很好，上網馬祖資訊網首頁，顯示能見度不到3,000公尺。馬祖與台灣兩地交通以飛機及輪船為主，三四月乍暖還寒的天氣，冷熱氣流交會，容易霧鎖馬祖，一旦目視能見度低於3,200公尺以下或雲高560公尺以下，飛機不飛。來之前，同事好心提示霧季期間來馬祖玩記得多帶錢及多請一日假，免得飛機停飛時，搭台馬號輪船要忍受8小時海上顛簸搖擺之苦。盧襄原訂今日搭第一班松山-北竿飛機，機場網站卻掛出停飛，趕緊用line連繫盧襄。得知他開了5個多小時的夜車，第一個到機場報到，目前所有班次停飛，只能等加班機。何時起飛候補都不確定，只能在櫃檯苦等。眼看屋漏偏逢連夜雨，真是令人擔憂，只有祈禱霧消雲散，能見度提高。



▲北海坑道的內部

海上風平浪靜，15分鐘後到達白沙港，當晚入住的民宿位於塘崎村賽事起跑點，距離約4公里，原本請民宿來接送，但聽到碼頭邊的租車業者說行李他們負責送達民宿，租摩托車環島較方便，於是付了500元騎車北竿一日遊。北竿島比南竿島小，面積6.43平方公里，最高壁山295公尺，因此高低起伏很大。租車業者給了北竿觀光地圖說明遊覽順序，開始輕騎環島。首先來到坂里天后宮，簡樸的閩南式宮廟建築，正面朝南，側邊面向圓弧型的黃色沙灘，四週宮殿式的路燈上點綴著用陶瓷做成的黑嘴端鳳頭燕鷗，非常具有當地的特色。兩隻黑羊正在啃草，沙灘空無一人，寒冷的天氣還不適合海邊戲水。

騎了一公里來到北竿遊客中心，一旁看到國立海洋大學馬祖分校校門，有點納悶，事後才知道原來國立海洋大學有三個系大二要來馬祖分校上課。遊客中心的對面是當地富有人家的三合院大宅，外型古樸的屋瓦石牆，內部搭配福建杉橫樑，很具閩南建築特色，目前做為民宿使用。

走入遊客中心後院，看到一隻戴勝站立枝頭，趕緊走回摩托車處取相機，只可惜一轉眼飛離，我走入菜園不見蹤跡，只有一隻白鵝站在欄杆，拍了兩張，沒有槓龜。接著來到芹山最大的心戰喊話基地，早年馬祖與中國大陸冷戰時期每天都有心戰喊話，北竿芹山播音站是當年全東南亞功率最大的播音站，目前在芹壁候車亭旁設置巨型舊式麥克風、喇叭及碉堡供遊客拍照。從這裡往下望，芹壁村座落在半月形海灘與半山腰之間，黃色花崗岩或大陸青石築成的石頭屋，依山勢呈階梯狀排列，形成錯落有致的聚落。灰色厚實牆壁及斜瓦，一門四窗，古樸造型，適合當地冬季寒冷的天氣。遠望有如地中海的小漁村，風景秀麗，尤其每年4~5月是馬祖藍眼淚的季節，假日這裡民宿一位難求。海灣上有座鵝黃岩石小島取名蛇島，鎮守村莊，此時雲霧聚集海面，遠處高登島及大丘島在茫茫大海之中僅露出山巔，彷彿蓬萊仙島。公路從播音站往下到海灣再上坡，坡度頗大，想到隔天賽事將在這裡跑兩次，真是一大挑戰，難怪號稱硬地賽。

接著來到北竿最北端的橋仔聚落，路標指示由此進入村莊，這才發覺這條羊腸小道是專供當地居民騎摩托車使用，習慣平地騎車的我，騎來真是心驚膽跳，還好順利進入聚落，鬆了一口氣。趕緊騎回主幹道，連續兩公里彎路爬坡，坡度之陡令人咋舌，只能安慰自己既來之則安之，明日賽事跑下去就對了，Just do it。

來到塘崎—北竿鄉公所所在地，緊鄰機場，商業氣息濃厚。看到許多跑者從鄉公所走出來，我趕緊進入二樓領取路跑物資，包括T恤、毛巾、頭巾、帽T、號碼牌及黏在號碼牌背面的拋棄式計時晶片。



▲坂里海灘的神話之鳥路燈

以往使用的晶片押金100元，跑完後退費，科技進步目前用完即丟。雖然在南台灣已是春暖花開季節，但在北竿仍是淒風苦雨，主辦單位很貼心還送一件黑色長袖棉質帽T。但實際上許多跑者是衝著完賽證明及馬祖北竿三年陳高紀念酒才報名參加。

民宿就在起跑點附近，check-in後已經四點半，和老婆到起跑點牌坊拍照留念，順便街上逛逛走走，整條街的商店大部分與旅遊業相關，走入一間餐館，一位中年女廚師熱心招呼，知道我們是來參加明日硬地賽，特別推薦當地海鮮，點了老酒麵線、清蒸黃魚、淡菜、牛奶蛤湯，這四道美食加入糯米釀造的陳年老酒調味，香味特濃，黃魚新鮮，肉質細膩，淡菜飽滿，色香味俱全，物超所值。

眼看沒有盧襄的消息，再次聯絡，才得知下午3:20的加班機可以起飛，但只剩一位候補座位，盧襄考慮夫妻兩人同行，只好放棄，改登記下班加班機。一小時過後，夫妻倆幸運的搭上下班機，但飛到馬祖上空時，能見度轉差，在上空盤旋20分鐘，還是不能降落，只好原機飛回松山機場，真是造化弄人，多悲情！但盧襄卻淡然處之，反正北竿超半馬每年都會舉辦，不急於一時，明年再參加也不遲。

今晚馬拉松選手之夜，主辦單位特別在機場旁的馬鼻灣搭起舞台，由陸軍馬祖防衛指揮部北高守備大隊演練雲台操演實彈射擊，模擬敵軍進犯，展開密集火網射擊。現場樂團開始演奏，熱情輕快的旋律掀起序幕，海洋大學的學生熱情招呼選手，每張塑膠椅放著輕便雨衣，因為氣象預報今晚北竿下雨，真是設想周到。果不其然暗黑天空開始飄雨，體感溫度變冷，主持人開始介紹北竿歷史地理背景，講到

金馬獎，並詢問海大學生知不知道大二時會遠離家鄉來北竿上課？記得當兵時最怕抽到金馬獎，不僅離家遠而且當時大陸還有實施單日砲擊，時聞水鬼摸哨，比較危險。目前戰地轉為觀光旅遊，並於四年前成立國立海洋大學馬祖分校，其中一位畢業生還選擇留在北竿創業。

下雨的夜空，海面一片朦朧。不久演習開始，轟的一聲，左側山頭傳來低沉的炮聲，十餘秒後正面天空一枚曳光照明彈引爆燃燒，由黃轉白照耀天際，隱約看到海上烏雲密布，接著五零機槍以答答答三發點放，射向照明彈方向的天空，紅色的彈道軌跡劃過海面消失夜空。回想41年前服役，時任重裝師兵器連四二迫砲預官排長，戍衛金門陽宅砲陣地，參與金防部夜間聯合作戰示範部隊。當時演練先射擊一發四二砲照明彈，在照明彈燃燒殆盡前，再射擊一發榴彈，接著由105榴砲、81迫砲、60迫砲依序由砲兵指揮官下令發射。之後再演練兩發照明，全排四發照明，最終所有火炮射擊，同一時間在海面上形成一排彈幕，殺傷力最強。今夜有機會再次見識到夜間照明射擊，真是感觸頗深。現場選手幾乎人手一機記錄這難得時刻，老婆第一次見到夜間射擊興奮不已。接著演練兩發照明射擊，海上亮度更強，左右兩側山頭的重機槍交互射擊，形成一片火網，非常壯麗，即便下雨寒冷的晚上，依然震撼人心。演習結束，海大學生還祝福明日風雨生信心，賽事成功。

隔日6點起床，吃了一根香蕉，一塊麵包，思考著寒冷的雨天該如何穿著，最後決定穿上運動緊身長袖上衣與長褲，套上T恤與號碼牌。走出民宿，起跑點前滿是選手，雨滴沿著屋簷而下，我躲在商家的走道做拉筋暖身活動，許多有經驗的團

隊選手似乎不受天候影響只穿短褲與大會運動衫。由於昨日霧鎖馬祖，飛機停飛，多數來自台灣的選手無法參加，只有少數熱忱跑者改搭昨晚台馬號客輪，於今晨5點左右抵達南竿，再搭交通船，即時趕到現場，真是令人欽佩。跑前大會照例先由啦啦隊帶領選手做暖身活動，7：00再由北竿軍政首長集體鳴槍起跑。好手級的率先出發，我隨著隊伍魚貫通過起跑線，目標4小時完賽，取得完賽證明書，及馬祖三年陳高紀念酒。

街道的盡頭，塘崎國小的鑼鼓聲響徹雲霄，為跑者加油打氣，我的腎上腺素也慢慢被激發，緊盯著與我速度相同的跑者，保持7分速（每公里跑7分鐘）。馬防部為了讓跑者置身於戰地，特別沿路佈署重型榴彈炮、戰車、機關槍等武器。看到105榴砲我不禁停下腳步，詢問可否一起拍照？士官長爽快答應，留下難得照片。臨走前士官長還開玩笑，耽擱了一分鐘，成績退了好幾名，加油，趕快跟上。有了這次拍照經驗，只要有武裝部隊出現，先準備好手機，快拍離開，減少耽擱時間。

一路上上下下，維持7分均速，不到30分鐘雨停，霧氣轉濃。上坡路段許多選手以快走代替跑步，尤其連續陡坡，氣喘如牛。跑到遊客中心，當地村民組成鑼鼓啦啦隊，賣力敲打為選手加油打氣。海洋大學門口是第一個補給站，熱情的海大啦啦隊著鮮豔隊服帶領吉祥物為選手加油。我吃了一節香蕉，喝一杯運動飲料，補充水份，太陽出來了，天氣轉熱。經過這段沒有林蔭的坂里路段，賽道離開公路，進入最高的尼姑山小徑，事後聽同事說，這裡是戰地陸軍執行死刑所在地，相對陰森。小徑坡度相當陡，僅有兩條車輪寬的水泥路面，這裡視野很好，不到半山腰，可以俯視昨日雲台演習的馬鼻灣沙灘與兩側山頭。此時跑在前頭的選手已經折返，看著他們下坡輕快步伐與速度令人羨慕，上坡的選手卻是叫苦連天。實在太陡，且跑且走。總算來到全島最高的327觀測所，一旁營區有鐵絲網圍繞，沒有開放。這裡是折返點設有補給站，我補充水分與運動飲料，慢跑而下，下坡相對輕鬆，與上坡選手氣喘吁吁的羨慕眼神交會，更加體會先苦後甘的道理。

不久，岔路處有交管指揮左轉往芹壁，跑了8公里覺得體力還可以，沒有樹蔭的路段，陽光熱力四射，汗流浹背，這才知道為何有經驗的選手穿短袖短褲跑步。來到芹山播音站，一位穿著軍服的女性政戰軍官拿著麥克風，用那甜美的聲音，朝著選手喊話，加油打氣，令人窩心，有些選手還特地與她拍照留念。順著下坡，樸實美麗的芹壁村映入眼前，中山國中的鑼鼓啦啦隊加油聲不斷，經過時我和隊員擊拳示意謝謝。芹壁設有補給站，我慢下速度補充能量，看到10公尺外的裝甲運兵車有女選手與國軍官兵在拍照，心想等第二圈再拍照。



▲賽道旁各型火炮

接著來到橋仔村的陡坡，昨日騎摩托車已經領教坡度的威力，這時的大腿乳酸正迅速累積，只好和多數選手小步快走。連續上坡2公里總算看到下坡，心想天氣炎熱，長袖運動衣反而對跑步造成累贅，思索何不脫掉，回到起跑點的牌坊，跑進民宿，老闆娘見狀以為我跑完了，我迅速脫下滿是汗水的長袖運動衫與帽子置於櫃檯，匆匆回到賽道。看了Garmin手錶顯示第一圈跑了1小時30分，平均時速7分28秒，比平日練習路跑時速6分半多了1分鐘，算是合理，心想只要保持體力應該可以四小時內完賽。看到同行的超馬選手穿著運動拖鞋及一位赤腳半馬選手，覺得不可思議，邊跑邊問赤腳跑在水泥路與柏油路有何不同，他回答水泥路面的摩擦力比較大，跑起來較穩。至於超馬選手告訴我北竿硬地賽真夠硬，指著前方體格壯碩穿紅色短褲的選手，就是南竿蛙人部隊的隊長，特地來參賽，看來只要能跟上腳步與他們同行就心滿意足。

再度跑到海大校門口的補給站，看到海大學生啦啦隊依舊載歌載舞熱情加油，勉強擠出一點笑容回應。吃了香蕉喝了水及運動飲料，精神為之一振，繼續跑就對了。沒想到天氣轉晴，強烈陽光照射下，體溫快速上升，汗流更多，跑起來更費勁。眼看來到高聳的尼姑山，雙腳有點不聽使喚，只能邊跑邊走，總算來到折返點，開始下坡了，速度加快，但不如第一圈下坡5分速的快。進入公路上坡路段，明顯感受大腿肌力疲乏，出現抽筋的前兆，心想到終點還有約6公里，邊走邊跑應該可以4小時內完賽，打定主意，放慢速度。此時後面的選手紛紛超越我，但每個人都露出痛苦的表情，畢竟這是全台最強的硬地賽，而且是超半馬25公里，距離比平常半

馬多4公里。來到芹山廣播站，一對夫妻檔選手將手上的紀念品送給政戰官，多感人的一幕。中山國中的鑼鼓隊依舊為這些筋疲力盡的選手加油，到了芹壁補給站，藉機休息與一旁的戰車官兵拍照。

接下來就是最陡的連續上坡，最後的考驗，一定要堅持到底。此時老婆來電關心跑到何處？大會開始頒獎女子超半馬，第三名3小時2分，而我還在努力最後衝刺。此時我的左大腿和右小腿幾乎快抽筋了，看到路旁的精神標語「堅持到底，永不放棄」，咬緊牙關，以走代跑。看到只剩0.5K，小跑步進場，看到老婆拿手機在錄影，勉強擠出燦爛笑容。領了完賽獎牌及證明書3小時45分，分組名次61名排在前三分之一，還剩15分鐘超半馬就要關門，尚有3分之2的選手仍在努力拼完賽。當拿到內裝3年陳高的黑色瓷裝紀念酒，上面印著金色的“堅持到底”四字，一切辛苦化為烏有，挑戰成功，人生後半段留下美好回憶。



▲芹山廣播站

回到民宿梳洗後，吃了老酒糯米與豆花，騎了摩托車去大沃營區的戰爭和平紀念公園。公園位於北竿東邊，營區座落山頂懸崖上，建有兩間碉堡，遠眺海面，視野寬闊，一覽無遺，很好的軍事制高點。此時東北季風又起，強風吹襲，即使身穿羽絨衣，也感受又濕又冷。廢棄營區擺著二戰時期的戰車與榴砲供遊客拍照留念，眼看接近民宿check out 時間，只好離開，沒有進去參訪紀念館。

下午一點準備回白沙港搭船，道路仍在交管中，問了交警只能繞道橋仔回港，已經開賽6個小時，途中看到穿短袖的超馬選手還在努力中，不僅地硬，天氣也實在太硬了，短短6小時內小雨、濃霧、晴天、炙熱、寒風交替出現，真佩服超馬的選手，不禁豎起拇指為他們加油，希望關門時間8小時前完成50公里的挑戰。

回到南竿又去前天光顧的餐館用餐，這次老闆娘特別推薦酥炸紅糟海鰻，肉質鮮美，有嚼勁，只是刺很多，年輕人比較不喜歡，而且沒吃完也可以當宵夜，像吃鹽酥雞一般美味。果然好吃，份量又多，帶回去當明日早餐。下雨天的晚上，街道冷冷清清，進入紀念品店買了小黃魚干、魷魚干及馬祖陳高與老酒。一夜雨滴聲不斷，希望明天機場正常起飛。隔日起床先上網查看能見度超過4,000公尺，機場運作正常，我和老婆到港口邊的85度C從容悠閒的享受咖啡與麵包，最後的馬祖巡禮即將結束。來到機場，人山人海，候補櫃檯擠滿心急的旅客，幸運的我劃了位，帶著心滿意足的心情，搭上飛機返台。在飛機上我思索著，下次還要參加嗎？



▲芹壁村-馬祖的地中海明珠

臺灣的紅色海蘋果

官邱統

筆者早期曾介紹民國87年仲夏某日，在八斗子岬角外海狩獵返回岸上中途，發現了海底漂亮秘密花園。當時看到聳立模糊狀高高影子，起初以為是沉船，接近才知是長長高壯獨立礁石（高10米），礁頂距海面上約17米，獨立礁四周都是沙地，上面長期累積滿滿廢棄漁網。雖然在民國85年就在此處狩獵打魚，但是此處海水能見度始終不佳，所以未能即早發現沙地中之美麗獨立礁。當初發現之際，獨立礁石佈滿廢棄漁網，周邊到處眾多垃圾繩索廢棄物…等，但是發現當天相當幸運 海水能見度超級棒，近20米（平常都是4米~5米左右）。我與潛友狩獵時，常常是直奔岬角附近，因為大魚都在強流處，所以近在眼前的秘密獨立礁，一直沒有被我們發現。記得發現當天我是獨潛狩獵，因為此處山坡很高且雜草叢生，沒有正式道路，要爬山而且還是背著重氣瓶爬上爬

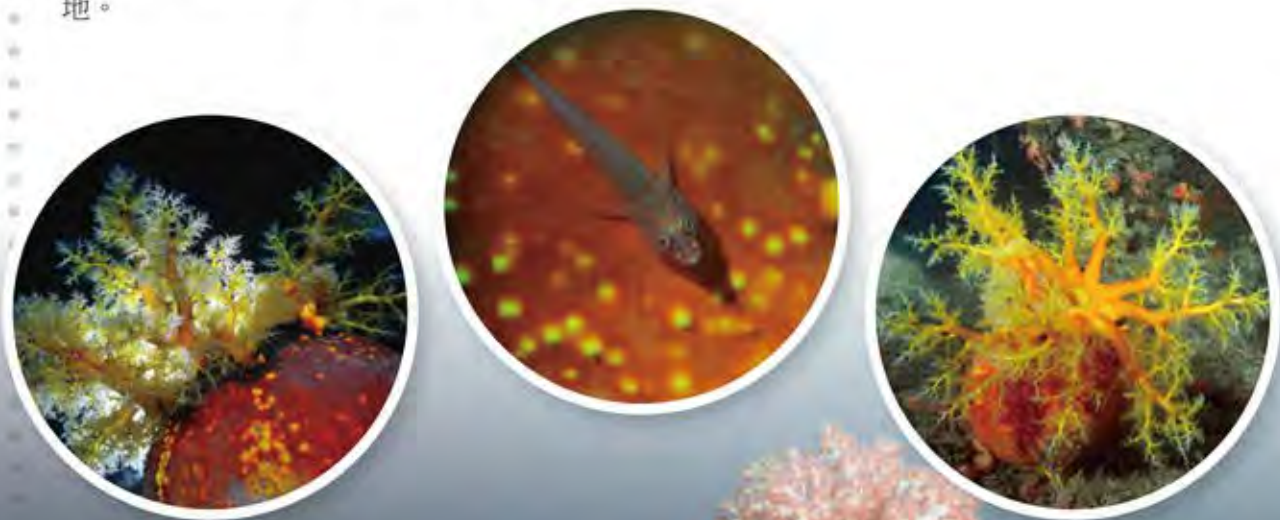
下，友人覺得此處上下岸非常辛苦，因此最後只剩我一個人常在此處潛水。這場域因有五顏六色大海扇與各式各樣彩色軟珊瑚，所以被我命名為「秘密花園」。獨樂樂不如眾樂樂，後來我利用網路與口語介紹分享給潛水界朋友！

在這20年間，潛水界各單位常舉辦淨海活動，經過各潛友默默整頓，使得秘密花園越來越漂亮。可惜的是，有些教練喜歡帶初學潛水員到此一遊，讓初學潛水員知道秘密花園有多麼漂亮，但是因潛水員技術不佳，常常不小心踢壞海樹或軟珊瑚，因此至今約損壞了至少四分之一。從前沙地上還有海筆海生物，現在都被蛙鞋消滅了。已記不得那一年，三立電視台臺灣全紀錄，也曾來八斗子秘密花園錄製節目「搶救秘密花園」，內容是關於安排眾多潛友，共同清除廢棄漁網，中途所發生困難過程與受苦難情節。



猶記得102年夏天某日，我客串導潛，帶4位潛友到秘密花園附近觀光，回途中我突然在一小礁石上，發現了一顆紅色圓滾滾海生物，原來是彩色海蘋果。在國內外潛水也數十年了，這是我第一次看到這種海蘋果。原來這是稀有海生物，臺灣本島唯一，且蘭嶼、綠島或小琉球，都未曾發現，但事後聽說澎湖群島與印尼科摩島某地，也曾發現過。稀有的紅色海蘋果，頓時成為秘密花園主角，許多潛友都想一睹為快。至於海蘋果為何突然出現在秘密花園旁邊，這始終是個謎，許多潛友也因而稱我為海蘋果叔叔。之後六年，經過無數次颱風侵襲，都沒有被打擊到，但期間海蘋果居然頑皮，曾3度偷跑離開原來礁石到沙地上，後來又被潛友發現撿回原地。

海蘋果的生態，因稀少較沒人研究，平時成一顆蘋果狀，最上面有局部藍色彩是吃食口部，其捕撈浮游生物十隻觸手是藏匿在身體內，肚子餓時才會綻放十隻黃色觸手，不斷將捕獲之浮游生物，直接置入口部。但是可能消化不好，吃的少，因此看到黃色觸手綻開機會低。其肛門則在下腹部旁邊，淡淡藍色圈圈。海蘋果最底部有很多有吸盤式小腳，可以黏住礁石定居，但是豔麗彩色海蘋果是有毒的，因此沒有天敵，希望紅色海蘋永遠居住在秘密花園中當主角明星。



領 悟

李映臻

離開是一個終站，亦是另一個起點。人生中每個人的選擇都不盡相同，下雨了，路要走好，再辛苦的路，都可以走過來。面對挫折打擊，不是最困難的，困難的是，沒有失去對人世的熱情。世俗的成功與失敗，不過是人生中的一部份，微風細雨過後見彩虹，又會開啟另一個場景。

翻閱著到老都值得回味的記憶，歲月安好，負重前行。人在不同階段，就會做出不同的選擇，人生一站有一站的風景，而心若沒有棲息的地方，到哪裡都是在流浪。人生在世，就求心安，心若安，人世靜好。

「心若被困，天下處處是牢籠；心之所安，矮瓦斗室也是人間天堂」；謝銘祐創作《路》歌詞：「有路，咱沿路唱歌；無路，咱瞭溪過嶺」；巴菲特先生也說：「在錯誤的路上，奔跑也是沒有用的」。力不如人時，蟄伏圖存，待雲開霧散，否極泰來，仰望星空時，莫忘初衷，方得始終。

看淡世俗定義的成敗，有些事情，當下會覺得天崩地裂，可是一段時間過後，再回頭去看，早已雲淡風輕。人生風雲，風花雪月，泰戈爾《飛鳥集》：「如果你因為錯過太陽而流淚，那你也有可能錯過繁星」。幸福原來是一種心態，領悟了，就幸福了，為今日生活，補上最必要的一塊拼圖。



復婚 - 上

葉子魅

一、老師變少奶奶

「少奶奶？少奶奶？」

「妳們別叫了，老夫確定少奶奶沒事，待會兒就醒了。」

除了吵雜的數股聲音外，還有人拍著我的臉、掐我的人中，我只好艱難無比地睜開沉重的眼皮。

「少奶奶，您終於醒了！」

突然一陣高亢的哭聲夾帶著哽咽的說話聲音傳來：「小姐，您就算氣憤姑爺糟蹋您，您也不能這樣輕生啊！我們回家請金大爺出面就是了嘛！」

「閉嘴！」我的模糊視線中，出現一位消瘦、清冷、穿了一身桃紅色衣裙的中年婦人，「少奶奶已經嫁過來，就是宇文家的人了，哪有回娘家嚼舌根的？還有，注意妳們的稱呼。」

滿屋子的哭聲、喧鬧聲剎那間都消音了。

那個中年婦人對她身後某人說：「太夫人，您對少奶奶說幾句話吧？」

幾秒後，一名臉上皺紋滿布，但是穿著極體面的老太太出現在我床前。

「我說啊！孫媳婦妳也是個聰明人，怎麼做了這個糊塗事呢？宇文來昊不是個東西，我讓他爹狠狠揍他一頓替妳出氣就好了，妳怎麼想不開上吊呢？萬一，萬一妳的陪嫁丫頭金珩沒發現，妳就這樣去了，妳讓我這個老骨頭怎麼向金大爺交代？」

老太太話剛說完，竟然蒙面哭起來了。

那個中年婦人急急地說：「太夫人，這您不能怪大少爺呀，誰知道少奶奶會想不開？」

「閉嘴！妳是姨娘，她是少奶奶。」老太太嚴厲地對中年婦人說。

中年婦人不服氣可是不敢再說話，只好默默地退後。

太夫人拍拍我的手臂說：「大夫說妳的身子需要靜靜躺兩天，明天妳就多躺一會兒，不急著拜祖先。老爺和來吳那裡我去對他們說，來吳的母親走得早，宇文家現在沒有正式的女主人，等妳回門後，我們再正式拜祖先，以後就讓妳執掌中饋。」

太夫人轉身對後面一位身穿桃紅絲質衣裙、長像伶俐的女孩說：「金珩，今晚妳們幾個陪少奶奶，我就不讓老爺進房了，明天我一定讓老爺給少奶奶一個交代。至於金大爺那裡，妳們就先不要傳出去，回門時我讓老爺陪同少爺去陪罪。」

太夫人轉頭對幾個年輕女孩說：「春緹、春綵、夏絹和夏綃，妳們也留下來，將來就是少奶奶屋裡的丫鬟了。」

太夫人又對我說：「妳這裡沒有嬖嬖，我就將牡丹園的方嬖嬖分到妳這裡，以後方嬖嬖就是尋芳苑的管事嬖嬖。」

尋芳苑？怎麼這麼難聽的名字？好像這兒是妓院。

太夫人離開時，帶走不少女人，屋裡留下金珩、方嬖嬖和四名梳雙丫髻、穿粉紅色衣裙的年輕女孩，及四名穿淺綠色衣裙的較小女孩。

金珩輕輕地問我：「小姐呀，等會兒您讓我處理？」

處理甚麼？我呆呆地點了一下頭。

金珩對那個中年婦人說：「方嬖嬖，妳年紀大了，先回房休息吧？這兒交給我就行了。」

方嬖嬖看了看我，我也看她一眼，看她那畏縮怕事的樣子，我不是很喜歡，就隨意點了一下頭，她走了出去。

金珩威嚴地對穿淺綠色衣裙女孩說：「妳們兩個夏絹和夏綃去準備熱水，少奶

奶想先梳洗一番，一刻鐘後拿進來；少奶奶沒吃晚飯，另外兩個春緹和春綵去小廚房，準備一些清粥小菜和乾果點心端來。兩刻鐘後，將飯菜拿進屋來。」

等那四個綠色丫頭都離開了，金珩先站在房外看看，接著關上房門，將四個穿粉紅色衣裙的女孩一起招來我床邊。

金珩很生氣地說：「金琥、金珀、金玲、金瓏，金大爺送你們當小姐的陪嫁丫頭，妳們知道妳們的任務是甚麼。這次竟然任小姐被賊人鑽了空檔，如果不是我，小姐今晚就香消玉殞了。」

這四個粉紅女孩立刻跪下，「小姐饒命，奴婢們四個是被賊人搗住嘴而後聞了一種香後昏迷，奴婢們醒來時，發現被扔在廚房後的柴房裡。」

金珩輕聲說：「小姐呀，我看了您上吊的布帛和您脖子上的勒痕，我確定您是被人謀害卻布置成您自殺。」

金珩解開我衣服上的盤扣和脖子上的紗布說：「您脖子上的勒痕看起來是麻繩造成的，上吊的布帛根本不可能勒成這樣；而且，勒痕是在脖子下方靠近肩膀處，如果是上吊，勒痕應該靠近喉部。您記起來是誰要殺您嗎？」



我搖搖頭，我的腦子一片模糊，加上頭痛、脖子痛，根本無法進一步思考。

金珩撇撇嘴說：「宇文家是書香門第，宇文少爺卻是個紈褲子弟，如果不是過世的老爺為小姐訂的娃娃親，金大爺說甚麼也不會讓您嫁過來。」

「更可惡的是今晚是洞房花燭夜，宇文少爺竟然在其中一個姨娘房中休息。我想這個想謀害小姐的人一定知道宇文少爺今晚不住這兒，而且這個人對這府邸很熟，害了小姐後可立刻逃之夭夭。」

金珩指著跪著的四個女孩說：「妳們四人從小習武都懂拳腳，金大爺怕小姐吃虧，特地送妳們四人陪小姐嫁過來；沒想到賊人如此狡詐，竟然連妳們四個都迷昏了。」

我看看金珩一臉深思的樣子，不禁笑了起來，她的樣子好像柯南，好可愛喔！

金珩生氣地說：「小姐呀，看到您掛在房樑上時，我都快嚇死了，您竟然還笑？」

「好、好、好，我不笑。我應該謝謝金珩，如果不是妳，我就魂飛魄散了，」我的聲音沙啞，可能是脖子被勒時傷到了。

金珩分派了金琥和金珀守夜的工作後，她們四個一起離開了我房間。

金珩扶我起身坐在梳妝台前，拆下頭上幾個金簪花鈿，以及耳環和頸上的金項圈等，突然金珩「咦」了一聲，我不解地望著她。

「小姐呀，您髮髻上那支舅老爺插上去的金步搖呢？舅老爺還說上面那顆東珠是貢品，是金家世代代的傳家信物。」

我想了想，「是不是掉在我上吊的梁柱附近？」

金珩找了一會兒，地上沒有任何東西，我們主僕互看了一眼，心有靈犀，我們一致認為是那個謀害我的人拿走了。

前面傳來敲門聲，應該是熱水到了。金珩開了門，走進來兩個粗壯的婆子，合抬著一個冒著熱氣的大圓木桶，後面跟著兩個穿白色粗布的小丫頭，兩人各拎著一小桶熱水，夏絹和夏綃的手上則抱著幾個瓷罐子和小木盒，可能是盥洗用具吧？

金珩幫我洗好澡、絞乾頭髮，換上舒適的睡袍後，春緹和春綵捧著兩個盤子進來，上面有粥、小菜。吃完宵夜，我在茉莉花薰香之下，重新爬回床上，金珩為我放下紗帳後，自己也洗漱了一番。她就睡在我房門外的小房間內，我房內窗戶關緊後，沒人可不驚醒她而進到我房間。

我不擔心這將是一個漫長的夜，因為我需要花很多的時間思考，尤其想想我一個二十一世紀的英文老師，如何重生到了這個古代；尤其是終生未嫁人的我，怎麼竟然成了宇文家的少奶奶了。

二、誰想謀害少奶奶

我記得在睡著前，學生們團團圍住我的病床，暢談當年他們成長的經過。雖然身上的病痛讓我極不舒適，可是看到我曾經幫助、資助、輔導過的學生們，不但長大成人，而且都小有成就，心中的喜悅遠遠超過生理的病痛。

大概是家族遺傳因子吧？我們家族的人皆年輕往生，在我二十五歲時，整個家族只剩下我一人了。姊姊過世前曾告誡我，千萬別貪圖一時之痛快交男朋友甚至結婚，不管是否有孩子，將來往生時會有頗多牽掛。

我聽了姊姊的勸，和交往多年的男友分手後，將全部的精力以及積蓄認養、幫助了很多孩子，有的是孤兒院的，有的是隔代撫養而祖父母年事已高者，也有新移民家庭父母離異的，更多的是我當導師班上的問題少年與少女。這十年來，這些孩子親如我的家人，讓我的人生圓滿而充實；然而醫生宣布我將只有六個月的生命時，我知道我亦將隨著過世的親人一樣離開這個世界。

孩子們聽聞噩耗，依依不捨地哭泣，為了減輕疾病帶來的痛苦，我要求他們在我病床前談談我過去對他們的好，我想這大概是虛榮心作祟吧？不過當我聽到他們對我的感激與讚美時，我確實感覺不到我的病痛了。

我現在處在一個陌生的環境裡，應該是我在前世往生了。沒想到竟然當上宇文來昊的妻子，令人驚訝的是這個新婚之夜，有人勒斃了新娘子並假裝上吊自殺。看來原先的宇文少奶奶真的被他們害死了，我則不知不覺地借屍還魂了。

我不是學歷史或是中國文學的，不知這個現象應該稱為甚麼，不過既來之則安之，反正我前世已經往生了，那我就代替原身過完這一生吧！

雖然換了一個時空，可是我依舊天一亮就醒來了，這兒沒有時鐘，不清楚現在是幾點鐘。聽到我下床的聲音，睡在我房外的金珩走進來，後面跟著的金玲和金瓏捧著溫水和布巾。

「少奶奶昨天睡得可好？」金珩的臉上看不出昨晚的憤慨。

我笑了笑說了聲早，走向前去接過臉盆、布巾，自己洗好了臉。沒聽到她的聲音，我抬起頭看到一臉蒼白的她們。

「怎麼啦？我的臉上還髒髒的沒洗乾淨嗎？」

金珩像背書一樣聲音無起伏：「少奶奶，您的梳洗一向是由奴婢負責，怎麼到了宇文家，您就自己動手了？」

我看看布巾、摸摸臉，原來我不可以自己洗臉，一定得讓人伺候啊！

突然金珩跪了下來，哭著說：「少奶奶，昨晚金珩應該一直守護在您身邊，不該去找宇文少爺的。金珩錯了，少奶奶不要生氣。」

看到也一起跪下來的金玲和金瓏，我愣住了，怎麼我自己洗個臉就錯了？平常既不看古裝電視劇也不看歷史小說的我，實在不清楚這是怎麼回事。

我將金珩她們拉起來，「金珩，昨晚如果不是妳，我早就被人殺死了，我感激都來不及，怎麼會生氣呢？別哭了，我是疼惜妳，把妳當妹妹看待。將來妳找到心愛的人時，我一定讓妳風風光光地嫁出去，妳別想偏了。」

金珩淚汪汪地看著我，我望著她的眼睛，突然前任金小姐的記憶蜂擁而至。



金小姐，閨名金紫葳，今年十五歲，父親為已故吏部尚書金介明，和母親崔氏亡於一場皇宮的火災中。長兄金紫忠現為正三品的吏部左侍郎，聽說是掌管官吏的任免、考核等事。由於宇文老爺也是個官，宇文太夫人怕金大哥知道妹妹上吊影響到宇文老爺的官運，所以急得哭起來。她不是心疼金小姐的上吊，她是擔心兒子的官運哪！

金家老二名金紫孝，是個科舉武狀元，年輕時即派往北方打仗，累積了軍功，升職為兵部郎中，似乎也是一個不小的官。長兄若父，金紫孝和金紫葳都是大哥撫養長大的，目前幾家人皆住在當年皇帝賜給金尚書的府邸。

金珩和金家訂的是「死契」，當她五歲時，被兄嫂賣斷給金家。她和金家小姐同年，是金小姐的心腹，所以這次隨金小姐嫁入宇文家當陪嫁丫頭。

湧入腦中的資訊頗多，看來我需要花些時間消化。目前最重要的是金小姐嫁過來那晚，也就是昨晚，竟然有人想謀害她？她一個官家大小姐，怎麼會有仇人呢？即使是金家的仇人，殺了她也沒啥用呀？難道是宇文家的人？

我對金珩說：「別哭了，現在想想我們應該做些甚麼。」

金珩破涕為笑說：「謝謝少奶奶！現在我們得想想如何找出要謀害您的人吧？」轉眼化身為柯南的金珩說。

我問金珩：「昨晚他們謀害我時，妳去哪兒了？難道是有人一直守在我的房外，知道少爺沒來，也看到妳出門，所以下手得一點兒也不猶豫。」

金珩嘟著嘴說：「昨晚還不是因為少奶奶吩咐奴婢去尋姑爺，所以奴婢才出門打聽，據說姑爺去的是牡丹園懷孕的姨娘那兒。奇怪的是奴婢出門時，發現媒婆、喜娘，還有鬧洞房的姑娘婆子們，突然都不見了。」

金瓏說：「昨晚姑爺掀紅蓋頭前，將奴婢們都趕到門外，姨夫人拉著金珩姐姐不放。突然聽到有人說客人很多，叫宇文家的奴僕去前廳幫忙；最後只剩下奴婢們四個守在門外。」

金玲接著說：「奴婢在昏迷前看到的是四個蒙面黑衣人。」

「啊！我想起來昨晚為何叫妳去尋宇文少爺了！」一項有用的資訊傳入我的腦中。

幾個女孩睜大眼睛望著我，我憤恨地說：「宇文少爺掀開紅蓋頭後，竟然打了我一個巴掌。」

「他說別以為我大哥是吏部侍郎我就不把宇文家放在眼裡，成親之後，如果我不孝順祖母、公爹，不服從丈夫的命令，就會揍得我鼻青臉腫。」說完後，我自己都不相信這是一個新郎在新婚之夜對新娘說的話。

金珩恍然大悟說：「怪不得少奶奶和奴婢說話時好像是哭腔，我看到少奶奶臉上紅紅的，以為是胭脂。」

我皺著眉頭說：「整個宇文家的人都有嫌疑，尤其是那個將喜房內外的奴僕都趕走的人。」

金珩拿出筆墨紙硯出來，「我們來將這些疑點寫下來，看看能不能找出一些兒蛛絲馬跡。」

看到毛筆和宣紙，我頭都大了，一個英文老師早就和書法絕緣了。

我紅著臉說：「我教過妳寫字，妳來寫。」

金珩驚訝地看著我，不過她沒說甚麼，只是先默默地磨起墨來。可是還沒開始寫，房外傳來一些腳步聲，我暗示金珩她們噤聲，趕快跑回床上躺著，我剛躺好，一陣敲門聲響起。

三、少奶奶的嫁妝

「少奶奶，奴婢是夏絹，太夫人請了白大夫來為少奶奶換藥。」

金玲將桌上的筆墨紙硯收好，幫我剛剛亂丟的衣裳撿起掛好，金珩則慢吞吞地走出去，順便關上了我和她的房門。

「早啊！夏絹妹妹，少奶奶剛醒，說全身不舒服，正好請白大夫看看。」金珩說。

「金珩姐姐，太夫人擔心少奶奶，她吃完早膳就會和姨夫人一起過來。」

「唉呀！麻煩太夫人過來，多不好意思哪！」金珩說的有點口是心非，「那就請白大夫進來為我家少奶奶換藥吧！」

白大夫走到我床前，坐在繡凳上問我：「少奶奶，您的脖子昨晚上藥，晚上睡覺時有沒有不舒適的地方？」

昨晚忙著想借屍還魂的事，根本忘了脖子有傷的事了，我只好說：「白大夫的藥很好，昨晚幾乎都沒感覺到疼痛。」

白大夫又問：「少奶奶有沒有覺得胸悶心悸？」

昨晚有沒有這個症狀呢？我老實地說：「全身有點麻木不像自己的身體，所以沒有這種感覺。」

白大夫說：「依照少夫人脈象，應該除了脖子的傷外，沒有甚麼內傷。今天老夫先幫少夫人換藥好了。」

我對站在一旁的夏絹說：「請太夫人先不用過來了，換好藥吃了早膳我想睡一會兒，有甚麼事下午太夫人睡過午覺再過來就可以了。」

夏絹答應了一聲就走出去了，我向金珩使個眼色，她點點頭走出去先關上院子的門，回來時再將我的房門關好。金珩讓宇文家留給我的四個丫鬟們負責掃院子，沒讓她們進屋伺候。

白大夫拆開脖子上的紗布時，我指著脖子說：「白大夫，這樣的勒痕不是上吊造成的吧？」

白大夫愣了一下說：「老夫確認這不是上吊造成的，倒像是被人用麻繩勒的。昨晚就發現不對勁，可是太夫人不說甚麼，老夫也不好直說。」

我和金珩對看了一眼，這樣就真的確定是有人想謀害我了。

我對白大夫說：「大夫，為了我的安全，這件事請您先不要說出去，有需要時再麻煩您好嗎？」



我說完話，金珩拿了一個荷包塞到大夫的袖子裡，金珩行了一個禮，口吻哀憐地說：「少奶奶新婚之夜在夫家就有人想謀害她，請大夫幫忙遮掩一下，不然少奶奶的性命堪憂。」

金珩真是一個唱作俱佳的婢女，她說完後，白大夫忙不迭地點點頭說：「少奶奶，您放心，為了您的安全，老夫一定守口如瓶，將來若有需要，儘管吩咐，老夫白義絕對秉持良心說真話。」

白大夫說完嘆了一口氣，「老夫和宇文老太爺是舊識，為宇文家看診數十年，以前老太爺在世當家時，還是個禮義之家；老太爺過世後，太夫人過分寵愛少爺，少爺吃喝嫖賭樣樣都來。唉！宇文家已經不如當年了。」

白大夫離開後，我下床穿好衣裳，和金珩繼續記錄我們的猜測。早膳和午膳是由太夫人吩咐廚房為我們做好拿來的，早膳是稀飯、饅頭和四個小菜；中餐則是六菜一湯，菜雖清淡，但是看得出來用的都是上等食料。吃飯前，金珩用銀簪測試了每一樣菜，同時她每一樣菜都先吃一口後，等了一會兒才讓我吃。唉！吃個飯好像是Spy to spy（諜對諜）。

下午午覺醒來，金珩拿了一串鑰匙給我。

「這是哪裡的鑰匙？」大大小小好幾個。

金珩回答說：「大部分是我們院子的，最重要的兩個是放小姐嫁妝的庫房鑰匙。金大爺為小姐準備了一百二十八台的嫁妝，宇文家將嫁妝收到我們院子西北的庫房後，給了金釗大總管一把鑰匙。」

金珩轉而低語道：「金釗大總管根據嫁妝冊子將嫁妝點數後，偷偷給了我另一把鑰匙。他說外面傳說宇文少爺常偷家裡的值錢物品去賣，怕他留了一把庫房鑰匙趁小姐不注意時，溜進去偷竊。所以大總管加裝了一把不易開的鎖，這把六角形的鑰匙就是大總管給我的。」

天哪！只有千年做賊，沒有千年防賊的。防賊防盜就夠可怕了，還得防枕邊人哪！這個時代的婚姻實在太冒險了，父母之命媒妁之言至少還打聽過對方的人品，像這種娃娃親，還沒長大甚至還在肚子裡就決定了，簡直是盲婚啞嫁嘛！

院子傳來一些騷動聲，春綃敲門說太夫人來了。

金珩開門讓一堆女人進來，除太夫人、姨夫人、方嬖嬖外，還有幾個漂亮的年輕女子陪同進屋。這些年輕女子進屋後，一排跪在我房裡。

為了讓太夫人以為我仍然虛弱，我是坐在床上和太夫人聊天，沒換正式服裝，只穿了件白色中衣，外面加了一件鼠灰色的鶴氅。

「孫媳婦啊！妳今天有沒有好一點啊？」太夫人一派慈祥地說。

「謝謝太夫人關心，今天比昨晚好一點，只是脖子很痛。」

嫡長孫的新婚之夜，不是在洞房和新娘子過而是在懷孕的姨娘院子裡，如果不是太夫人或姨夫人授意給新娘下馬威，宇文來昊如何敢這麼大膽？只是金小姐想不開上吊，太夫人怕金家大哥怪下來，才急急忙忙跑來示好。也許以前的金小姐是個溫良恭儉讓的女子，可惜我不是。

「孫媳婦啊！妳也該改口喊我祖母了，我和妳娘家一樣叫妳藏藏可以嗎？」

「是，太夫人。」我裝作溫順的樣子說，我打算悔婚，不需要亂認親戚。

聽我這麼說，太夫人愣住不知如何是好，這時那個苛薄的姨夫人也就是宇文來吳的姨娘趕緊站出來緩頰。

「少奶奶啊！妳真有福氣，太夫人知道妳身體還沒好，所以親自過來瞧妳。這邊跪著的這幾位是少爺的姨娘和侍妾，她們全都來向妳請安了。」姨夫人堆了一臉的笑容說。

「姨夫人，這些姑娘都比我早進宇文家，也是宇文少爺的寵妾，妳怎麼讓她們跪著呢？宇文少爺知道了，不知有多心疼呢！昨夜我是一人躺在新房，按理說，我和宇文少爺尚未圓房，算不得是宇文家少奶奶，妳就快請她們起來吧？」

剎那間，一屋子的人都呆住了，我看金珩也是紅著臉瞪著我，是不是我說了甚麼太前衛的話了？太夫人一定沒想到金小姐的嘴這麼刻薄吧？唉！我只是實話實說呀！

太夫人雖還在震驚中，但仍然開口說：「呃，葳葳啊！關於妳的嫁妝啊，怎麼庫房多了一把鎖呢？」太夫人的真面目開始展露。

我仍然溫順地說：「我不太清楚耶，都是大哥指示金家大總管做的，明天我回門時間問大哥好了。」

太夫人趕忙搖手，「呃，不用了，不用了，祖母只是好奇，金大爺是有見識的人，他怎麼說怎麼辦！」

姨夫人提醒太夫人：「太夫人，明天回門打算何時出發呀？妾身讓他們將回門的禮物提早裝上馬車。」

太夫人回過神說：「那就巳時出發吧？」

太夫人雙手拉起我的右手說：「葳葳啊！來吳的爹打了他三十鞭，現在跪在祠堂裡，還不讓大夫醫治，可憐他那身板不知道受不受得了。所以明天他爹和他陪妳回門時，妳可要在金大爺前面替他美言幾句喔！」

太夫人說完，拿出手絹擦拭眼淚，看得出這個老太太挺喜歡這個孫兒的。

方嬈嬈輕聲問：「太夫人，老奴身為尋芳苑的管事嬈嬈，少奶奶帶來的丫鬢是不是都歸老奴管？」

我聽了差點笑出來，妳自己都是我的人了，有事該向我詢問而不是太夫人，問錯人了吧？太夫人尚未回答，我先高傲地、狠狠地瞪著方嬈嬈。

太夫人看到我的表情知道我生氣了，不過她活這把年紀也不是白活的，只聽她說：「方嬈嬈！妳在宇文府也待了三十年了，怎麼一點兒規矩都不懂啊？妳現在的主子是少奶奶，少奶奶讓妳幹嘛妳就幹嘛，如何問起我來了？」

方嬈嬈趕緊向我跪了下來，口裡惶恐地說：「少奶奶，老奴錯了，請責罰！」

我很壞心地裝蒜：「我對府裡的規矩不熟，姨夫人，像這樣子行錯事的，府裡怎麼罰呀？」

姨夫人沒想到我真的要責罰方嬈嬈，無助地看著太夫人。

太夫人不耐煩地說：「該怎麼罰就怎麼罰！」

結果方嬈嬈第一天上班，就被府丁打了十大板。

四、潘姨娘露陷

金珩突然在我耳邊說：「小姐，您掉的金步搖插在趙姨娘頭髮上，是不是讓奴婢問問？」

我點點頭，這攸關昨晚生死之謎，須了解。

「蕩蕩呀，妳休息吧？我們先回去準備明天回門的禮物。」太夫人慈祥地說。

「等等！」金珩走出站在一隊美人前面，「少奶奶剛剛告訴奴婢，趙姨娘頭髮上的金步搖好像是她掉的。」

趙姨娘驚慌地跪下左顧右盼，「這是妾身買的。」

太夫人嚴厲地說：「姨娘的月例只有二兩銀子，這支金步搖上光東珠至少值一百兩銀子，妳哪來的銀子買的？」

趙姨娘的嘴唇都在顫抖著，她抬手指著潘姨娘說：「是潘姨娘今早送妾身的。」

她剛說完，潘姨娘忙跪下說：「這是妾身昨晚撿到的，想來應該是少奶奶不小心掉的。」

聽潘姨娘如此說，趙姨娘趕忙將金步搖從頭髮上摘下，遞給金珩。

我對太夫人說：「您先回去吧！麻煩趙姨娘留下來。」

太夫人和姨夫人帶著那隊胭脂美人離開後，趙姨娘一邊磕頭一邊說：「少奶奶這真的是潘姨娘送給妾身的。」

金珩問：「趙姨娘，昨晚的事請妳實話實說吧！」

趙姨娘哭著不說，金珩在旁邊故意說：「上次金府那個不肯說實話的姨娘，聽說是賣到青樓了。以後的日子是生張熟魏，比在金府可憐多了。」

金玲與金瓏在旁邊加油添醋，趙姨娘的臉色更蒼白了，最後熬不住還是說了一些。

趙姨娘哭著說：「潘姨娘派她院子裡的容嬈嬈叫新房的奴僕去屋外待著，她說少爺掀蓋頭時不希望屋內有人。又讓妾身院子裡的李嬈嬈逼著那些奴僕去前院幫忙，因為客人很多，忙不過來。潘姨娘說讓少奶奶一個人在新房，嘗嘗身旁沒人的感覺。」

金珩問：「妳可知由於所有奴僕都被支走，少奶奶差點就被賊人所害？」

趙姨娘急忙搖頭，「潘姨娘只說下下少奶奶的威風，並不打算害少奶奶呀！」

我們讓趙姨娘回去，她只不過是外圍人員，恐怕細節得問潘姨娘。

「小姐呀！」金珩忽然想起了甚麼臉紅紅地跺著腳，「您怎麼說那種話呀？雖然您已拜過堂，可是到底還是個黃花大閨女，怎麼開口閉口圓房甚麼的。」

圓房這兩個字怎麼不能說？我本來要說「洞房花燭夜還沒做過愛做的事」，怕她們嚇壞才說圓房，夠含蓄了。

金瓏低聲說：「潘姨娘就是那個懷孕的姨娘，金步搖是她給趙姨娘的，她嫌疑最大。奴婢擔心就怕今晚有人睡不著覺，上次沒害成小姐，今晚再來一次。」

我瞪大眼睛看著金瓏，想得真是周到。

我對金珩說：「妳先叫夏絹和夏綃進來。」

我問這兩個小丫鬟：「妳們以前在府裡從事甚麼工作？」

夏絹回答說：「奴婢和夏綃進府不到六個月，都是負責灑掃庭院。這次是少爺大婚，太夫人才將奴婢二人升為尋芳苑的三等丫鬟。」

我讓金珩給她們一人十個錢，叫她們好好守著院子，她兩個高高興興地走了。

金珩喚了春緹和春綵進來，這兩個丫鬢大約十五、六歲，在宇文家工作五年了，所以知道的事情比夏絹她們多，太夫人說喜事辦完後要升她們為二等丫鬢。

我問這兩個丫鬢：「潘姨娘和趙姨娘交情很好嗎？」

春緹說：「潘姨娘和趙姨娘交情很好，有時候，少爺去潘姨娘屋裡時，趙姨娘也會在那裡過夜。」

「啊？少爺他們玩3P？」我太驚訝了。

金珩問我：「小姐呀，那是甚麼意思？」

我連忙掩飾，「我隨口說說，沒甚麼意思。春綵，少爺有幾個孩子了？」

春綵回答說：「趙姨娘有個兩歲的女兒，衛姨娘的女兒一歲半，郭姨娘的兒子半歲了，另外潘姨娘懷孕了，其他幾個侍妾至今尚無兒女。」

天哪！宇文來昊真是個種馬呀！還不到二十歲已經有三個半孩子了。

我看到春綵似乎還有話要說，就對春緹說：「中午沒吃飽，妳去請廚房燉一碗乳鴿湯來。」

春緹離開後，春綵低聲說：「潘姨娘的大丫鬢說，太夫人和姨夫人要少爺挫挫少奶奶的銳氣，免得以後仗勢欺人。潘姨娘出主意，建議少爺成親夜讓少奶奶獨守空房，最好再罵上一罵，以後就甚麼都聽少爺的了。」

天哪！這個極品祖母、極品姨娘真是惡劣啊！

春緹端來乳鴿湯後，我也讓金珩給她們一人二十個錢，她兩個高高興興地表示一定對我忠心後離開了。

我對金珩說：「把金琥、金珀一起叫來，我們為今晚的安全擬定一個策略。」

金珩回答道：「奴婢昨晚讓金琥注意著方嬈嬈，她曾經是牡丹園潘姨娘的管事嬈嬈，太夫人讓方嬈嬈來此不安好心。」

雖然金琥和金珀昨晚值夜又從事跟監工作，可是休息了一個上午，精神已經恢復。

金琥說：「昨晚一吹熄蠟燭，方嬈嬈就悄悄地出去了，奴婢穿上夜行衣跟蹤她。她左轉右拐，最後進了潘姨娘的院子，奴婢聽到她說，要下手就要快，等小姐回娘家就來不及了。」

我好奇地問：「她們在房內說話，妳怎麼聽得到？」

金琥笑著說：「奴婢倒吊金鉤在潘姨娘的房簷，再用手指戳破窗紙，所以她們說的話奴婢都聽到了。」

天哪！這是武俠世界裡的功夫耶！

金珩問金珀：「妳查到甚麼？」

金珀回答道：「奴婢利用夜色掩護，走到最大的那個院落，原以為是太夫人的院子，沒想到是姨夫人的院子，正巧老爺就在那裡過夜。」

「妳看到他們的時候，是不是他們脫光衣服在床上打架？」我覺得挺刺激的。雖然前世未婚，但並不妨礙我看A片吧？

「小姐呀！」金珩紅著臉、躁著腳，指著我的右手食指顫抖著。

大概我又犯了閨中少女的禁忌了吧？我趕忙搖搖手，「沒事、沒事，我胡言亂語的。」

金珀笑著學那一對夫妻說話：

老爺：「妳胡塗啊！怎麼可以和太夫人做這種事？」

姨太太：「聽說少奶奶是個軟弱怕事的女孩，被欺負了只會躲著哭，連話都說不俐落。誰想到她帶來的那些丫鬢，一個比一個厲害。」

老爺：「即使金小姐不說，如果那些丫鬢在回門時向金大人告狀，老爺我就可能丟官了。」

老爺：「昨晚新房裡的丫鬢去哪兒了？金小姐上吊竟無人看到，還好她的陪嫁丫頭發現得早，不然宇文府就完了。」

姨夫人：「妾身明天去查查怎麼新房裡一個丫鬢也沒有。老爺啊！太夫人和妾身原想少爺給新媳婦一個提醒，以後她在宇文府不會作威作福；沒想到她的個性這麼剛烈。」

老爺：「明天我陪那個逆子回金大人家，妳督促她們把新房再整理一番。如果少奶奶再出甚麼問題，我唯妳是問。」

姨夫人：「老爺，明天你們回來後，我們就直接將少奶奶迎到新院子。太夫人已經指定了芳蕤閣給少奶奶，芳蕤其意為盛開芬芳的花，與少奶奶的閨名也有一番意義。」

金珀說到這裡停下來了，我問：「後來呢？」

金珀臉紅紅的、小聲說：「後來他們就吹熄蠟燭了。」

喔，接著就是兒童不宜的事了。

金珩邊寫邊說：「太夫人和姨夫人慫恿少爺給少奶奶一個下馬威，所以他打了少奶奶；潘姨娘則是想致少奶奶於死，她可能買通了不少人，今晚姨娘僱的人一定會傾巢而出，我們得小心。」

金玲問：「金珩姐姐，妳指派任務吧！」

一陣敲門聲，「少奶奶，奴婢是夏綃，潘姨娘有事請示。」

金珩開了門，一個約十五歲的女孩走進來說：「少奶奶，奴婢是春繡，潘姨娘說少爺跪在祠堂，再不請大夫醫治，恐怕有危險。姨娘求少奶奶去和老爺說，請老爺放少爺回自己的院子醫治。」

我看了金珩一眼，她領悟後對那個女孩說：「妳來錯地方了，妳應該去求老爺而不是少奶奶。我們少奶奶自己的傷都沒好無法下床，如何出門去求老爺啊？昨晚少爺歇在潘姨娘的院子，他挨打也是為了潘姨娘，怎麼潘姨娘不去求啊？」

～待續～



拉拉山遊記

鄭洋一

早春風和氣淑，病磨初癒，執友海霸王、美觀園、吾家農場主人，邀約拉拉山賞櫻散心。山青水綠遍野爭艷，美不勝收。榮景難再，同樂幾何？爰賦詩誌之。

吳家農圃久名聞
絡繹不絕賞景群
明媚風光如錦綉
向榮果樹早知春
栽培桃李花相映
接種山櫻蕊吐芬
好友踏青嫌日短
回眸驚艷落紅曛

巴陵吾家農場
西元2022年花月·植樹節

悠 閒

詹鴻銘

閒雲野鶴人生
大小題不煩憂
還食人間煙火
却無涉天下事