

談我在馬祖東西莒的旅遊奇緣

林國軒

馬祖離島的莒光鄉，是由東莒島和西莒島所組成，位於馬祖列島的最南端，和南竿之間的水上航班，每天只有三班，航程50分鐘，單月是先到西莒再到東莒，雙月反之，所以到莒光鄉時，上岸一定要先確定航班時間，再去走行程。

我在112年10月底隻身前往馬祖自由行四天，在較大的城鄉南竿和北竿，交通尚稱方便，但是第三天，我搭船在西莒島下船時，碼頭的人都已經走光了，我卻還站那裡找不到交通工具，而不知道如何是好；這時，忽然看到一輛小汽車從遠處駛來，我連忙跨入路中，把他攔了下來，問他哪裡可以租車，他回說這裡沒有租車。

他看我是一位老先生，便說他還有工作，但可以把我載到最高點，然後我再慢慢走下坡，比較省力。也許先結了這個善緣，所以我在沒有找到交通工具，但卻不可思議的完遊了西莒島，現在我就來談這個東西莒的旅遊緣。

東莒島地圖►



當那位鄉民把我載到最高點時，跟我說，這裡是205高地，你往左下坡就是蛇山，再繼續走，就可以走到碼頭。我下車後，一看，原來這裡是四條道路的輻輳點，如果依他的指示下坡，應該一個小時就會走到海岸邊的蛇山，那到西莒不就只看了一個景點嗎？因此便沒有聽他的指點，改往向前的下坡路走下去，而沒有考慮後果。

當我剛要起步，忽然有一台機車在我的身邊停了下來，原來是一位約50出頭的婦人，她問我說你要到哪裡？我說我從台灣來，不知道哪裡可以玩，他說「那我把你帶到菜埔澳地質公園」，坐上車之後，走了約10幾分鐘，終於到了菜埔澳地質公園。

當我欣賞完地質公園時，往回走，是一段非常陡峭的上坡道，我氣吁吁的走了半個小時，才到頂端的岔路（馬祖所有道路的岔路，都是在山頂，這跟我們居住在台灣的感覺是不同的，因為馬祖所有的島嶼，都是花崗岩組成，海岸也都是峭壁懸崖，根本很難開路），一看，指標寫著往前是田沃村，看到有村莊，當然是往村莊走，就這樣的下坡走了200公尺，忽然看到旁邊的牆腳標著往上是「田沃老街」，於是拾級而上。

進入聚落，看到一對男女工人，正在拆墮落圍牆的花崗岩，那個男生出聲告訴我，你不要再走回去了，他說：「這裡有一條步道，你就沿步道走，可以省下下坡再上坡的辛苦，而且在步道上，也可以欣賞到漂亮的海景。」我遵照他的指示，沿著步道的緩坡走上去，約10分鐘，終於碰到了馬路，這時，在馬路的對面，出現了一棟「莒光醫院」的軍醫院。

當我在拍照時，又有一輛休旅車在我身邊停了下來，司機說：「來，快上車」，上車後，看到車內裝了很多木板，他說是要帶到工地用的，那是他正在蓋房子的材料，他還說，等他把木板送到，再交代一下，就有時間帶我把西莒島重跑一圈。

到了他的工地，我下車時，看到旁邊赫然是莒光鄉公所，真是高興的覺得「得來全不費工夫」，於是援例跨步進入裡面的民政課，找課長索取「莒光鄉志」（我在城鄉之旅中，大概向縣政府索取了45冊縣志，也向鄉鎮公所索取到47冊的鄉鎮志，除了國家圖書館之外，台北市圖可能也沒有我多），我很高興的取得了鄉志，便再去找那位司機，開始補全西莒島未去的景點。

在閒聊中，他說他是民意代表，姓劉，兒女都在新北五股，有置產，女兒已經取得檢驗師的資格，太太在漁會上班，看來是有非常美滿的家庭生活。當他把我帶回到碼頭，經過港邊馬路時，忽然看到路邊放了幾艘無篷的船艇，他指著其中漆藍色的一艘說，這艘就是他休閒用的船，還說，他曾開著它到過大陸沿岸。最後，他說，明年60歲就要退休了，還問我幾歲退休？聽完他的這些敘述，我告訴他，你至少已經有超過一億的身價了，當然可以提早享受人生，他聽完笑笑的看著我，沒有回應。



最後，我有趕上11點的航班，順利的前往東莒，到東莒的猛澳港下了船，因為有了之前在西莒島碰到的狀況，於是當所有年輕的遊客都租機車走光了，我便纏著租機車的那位老闆，希望他幫我解決在東莒的交通問題，還跟他說我願意付費，談了半天，他終於答應帶我跑東莒，二小時半給1,200元，終於把東莒的交通工具敲定了。

當他回去開車來帶我的時候，看到我手上拎著一本「莒光鄉志」，很驚訝的問我說，你的這本書是哪裡拿的，我說是向鄉公所要的，他拿過去打開扉頁，指著第一篇序說，那篇序（2006.2）就是他寫的，原來他就是編鄉志時的鄉長柯玉官先生，他還說，他一共在位十年半，選上兩任，另外的二年半是代理鄉長，也因為這個機緣，所以我在東莒的一段時間，玩得愉快而且深入，當然我也把我的眉山居名片遞給他，還說歡迎來台灣玩，而彼此交互認識。

人生的道路，會有很多的緣，這一次在莒光鄉碰到的旅遊奇緣，雖然緣分很短暫，但卻讓我無限回味，更能體會外國旅人常說的，台灣最美的風景是人性，豈其然哉！因此，我特別把它寫成這一篇短文，敘述其過程，當作此生難得的紀念。

附錄

筆者索取到的縣、鄉、鎮志一覽

一、縣志：（共45冊）

苗栗縣志（全套平裝32冊）、
南投縣志（全套精裝13冊）

二、鄉鎮志：（共47冊）

莒光鄉志（精裝一冊）、南竿鄉志（精裝二冊）、金城鎮志（精裝二冊）、苑裡鎮志（精裝二冊）、西湖鄉志（精裝一冊）、五股鄉志（精裝一冊）、樹林市志（精裝一冊）、續修新竹市志（精裝三冊）、太麻里鄉志（精裝一冊）、大村鄉志（精裝一冊）、卓蘭鎮志（精裝三冊）、三灣鄉村史（精裝二冊）、三灣鄉志（精裝一冊）、獅潭鄉志（精裝一冊）、南庄鄉志（精裝二冊）、造橋鄉志（精裝一冊）、觀音鄉志（精裝二冊）、大園鄉志續篇（精裝二冊）、通霄鎮志（精裝一冊）、花壇鄉志（精裝一冊）、溪湖鎮志（精裝一冊）、頭屋鄉志（精裝二冊）、後龍鎮志（精裝二冊）、龍井鄉志（精裝一冊）、頭份鎮志（精裝一冊）、新頭份鎮志（精裝一冊）、芳苑鄉志（平裝六冊）、二林鎮志（精裝二冊）





任是無情也動人

花千樹

分 住在鶯歌、桃園及台南三地的妹妹們，得知我這有大男人傾向的哥哥養了貓，異口同聲的說：「哥哥，老了變性，瘋了！」

常見一隻小黑貓，來庭院嬉戲，水剪雙眸而慧黠，因為可愛想逗牠時，膽小敏捷急忙竄逃但走不遠，黃昏時妻煮晚餐，牠蹲在圍牆上，隔著廚房的圓窗和妻對望，細細的觀察。小黑貓常留戀忘了回家，鄰家美國夫婦的女兒來找，才知道是她豢養的貓，名字叫蔻蔻。之後不久，養牠的姐姐也就是美國夫婦的女兒，回美國唸大學，隔年美國夫婦回去探望女兒及省親，期間將長達兩個月，委託妻每天前往餵食貓咪，才揭開蔻蔻的委屈。

原來他們家另外還養著一隻白貓，年齡稍大全身純白非常漂亮，後來他們告訴我，白貓年老又因耳聾被棄養在野外，他們路過不捨帶回豢養。兩隻貓只準備一副餐水盤，總等白貓慢條斯理吃飽喝足後才輪到蔻蔻，若稍嫌不耐煩，跋扈的白貓，冷不防會給蔻蔻一巴掌，牠集夫婦寵愛和同睡臥室，晚上蔻蔻則獨自睡在三樓的儲藏室。

當妻每天上午前往餵食，蔻蔻聞聲從三樓開心下樓，有時促狹的跳上鋼琴，藉同樣黑色隱匿，讓妻四處慌張尋找牠，餐後牠就獨自外出遊蕩，晚上約九點，妻再度前往餵食察看門戶，蔻蔻如潮有信早已在門前等候，偶而稍晚前去，牠會來我家門喵喵叫，提醒妻忘了嗎？

美國夫婦回來，到家只顧著和白貓敘不完的舊，把同樣也思念主人的蔻蔻，冷落在一旁彷彿陌路，蔻蔻哀莫大於心死，當下決定離家，寄身我家屋簷下，未曾養過寵物的我們，突如其來不知所措，匆忙去大賣場要了大紙箱，時序入秋夜晚已有寒意，舖以多重乾淨的薄舊被子，讓牠暫棲息。

美國夫婦不捨蔻蔻寄我們籬下，也怕麻煩我們，一直要強抱牠回去，惟其心意已決跳開不肯，我們很尷尬。

我常想，養寵物的人應是生活優裕而寂寞吧，寵物專家說養貓是渴望愛情，我們仰賴微薄年金過活生活慘澹，物價年年持續高漲，金錢壓力爆表，支出都事事斟酌細細打算，生病感冒都再三忍著不敢輕易看醫生，若領養了蔻蔻，貓狗寵物生病小恙、打預防針的費用高昂，殊非擔負得起，蔻蔻來我們家實在難以承受。

屋簷下，開展牠的新生活，每天開心的在庭院嬉戲，屋角一旁種著花草，上午總有一群麻雀來啄食，偶而蔻蔻像花豹獵捕動物，先在隱蔽處埋伏，伺機無聲無息匍匐接近，瞬間飛撲而下擒獲麻雀，然後好整以暇生吞活剝享用，我覺得很殘忍，看到蔻蔻獵捕麻雀動作俐落，我想到一件趣事，獅子、老虎及花豹等，這些強力肉食性大而兇猛的動物，怎歸類在「貓」科？而不是將體型小的貓歸類在「獅」或「豹」科，或許是人類懼怕獅、虎及豹，故意極小化牠們吧？

此地的冬日幾乎是小陽春天氣，牠最愛在院前欄杆牆頭上，曬太陽、伸懶腰或洗臉淨身，累了就曲捲著睡，可愛的模樣，連來去匆匆的送信郵差大哥，忍不住停駐機車下來逗牠一番。

蔻蔻在屋簷下，安穩適意睡在紙箱裡，不急於進我們家，牠似乎預知養牠的姐姐會離去，因此先來觀察妻煮晚餐的神情，料定我們一定會接納，所以老神在在。

入冬後夜晚寒冷，不捨牠受風寒，試著引導牠進屋，起初像小女生既矜持也堅持，經過一些日子的推遲，牠終於踏進家裡，進入家門後，簡直判若兩「貓」，從一樓到三樓如入無人之境，四處尋訪探險，起初情不願睡在給牠準備貓窩，漸漸牠了解對我們對牠的寵愛，利用這寬容肆無忌憚在沙發上又躺又睡，家中任何地方只要牠喜歡無處不睡。

晚上，我在書桌上開筆電工作，蔻蔻跳上來好奇地看我在做什麼，毫不客氣和我爭著看電腦螢幕，然後伸出貓爪亂按鍵盤，讓資料未及存檔流失，牠的開心建立在我的容忍上，這讓我想起，網路上的一則新聞，一位小三的男童，每晚寫家庭作業時，他家的愛貓總佔據書桌上向他撒嬌，讓他作業寫不完，又不捨趕貓走，急的大哭，我終於明白什麼是「恃寵而驕」。

深冬之後的巷子，突出現不少流浪貓流竄覓食，妻會放置一些飼料在屋簷下供其充飢，想不到蔻蔻對此舉反應激烈，深惡痛絕非驅逐遠離不可，而我也附合同仇敵愾，因為流浪貓在寂靜的深夜，爭食吵架擾人清夢。

有個夜晚蔻蔻驅趕流浪貓打了敗仗，腹部被抓傷淌著血回來，妻給牠擦了藥，向來夜晚牠陪伴妻在樓下看電視，我在二樓小書房看閒書，牠委委屈屈上樓來，對我喵喵哭訴受傷的痛，我撫慰摸摸牠，我以為沒事了，就寢時，蔻蔻居然安安穩穩的睡在我床上，原來牠上樓來哭訴，意在敘明受傷了有理由睡我的床，於心不忍趕走牠，那一晚我只有睡沙發了。

牠初來時尚難接受同睡一室，妻在客房為牠準備溫馨的貓窩，但牠每晚就寢時，總賴在我們臥房推三阻四最後才甘願去貓窩睡，那天受了傷後，牠以此為理由要和我們同睡，蔻蔻的處心積慮，始自蹲在牆頭觀察妻，終於償了成為我們一家三口的宿願。

後來明白，蔻蔻極力驅退流浪貓的原因，是因為牠被美國女兒棄養，我們接納了牠，這是最後的歸宿，認為來覓食的流浪貓，是來搶奪歸宿，因此奮不顧身捍衛，我跟著同仇敵愾被蔻蔻誤導了。

家後院是一片寬廣雜草叢生的野地，有小蟲鳥雀，是流浪貓狗找食物的江湖，人類的江湖猶有道義，動物的江湖只有肉弱強食，搶食不敵野狗反遭咬傷的流浪貓，才在冬夜時分，拖著老弱殘病苟延殘喘來巷子乞食，有身上淌著血，也有拐著腳，看了實在心疼，但除提供飼料讓其充飢外實無能為力，蔻蔻如此惡待同類，顯然是牠誤會了。準備飼料給落難者卻不能惹怒蔻蔻，真的左右為難，其實牠和流浪貓一樣都淪落在天涯，不同的是，命好優渥的蔻蔻「夢裡不知身是客」。

蔻蔻成為我家一員後，牠對美國夫婦並不絕裂，偶而回去探望，即便他們盛情挽留蔻蔻堅決匆匆歸來，蔻蔻前去探望而不留的情分，我嘗試想像美國夫婦的感受，或就像北宋詞人秦觀的《妙手寫徽真》詞最末一句：「無情，任是無情也動人。」

美國夫婦不久搬家了，新家相距甚遠，但常會來探視蔻蔻，妻偶而賴蔻蔻的生活照給他們，最近的賴了一張，妻每晚為蔻蔻按摩的照片，美國媽媽讀後這樣回：「She is so spoiled.Thanks for loving her.」

人生是一連串的偶然和不由己，相逢何必曾相識。



人生的主人

李映臻

在夜的面前，從不沉默，想把回憶折舊成現在的模樣，讓曾經擁有過的笑容如璀璨燈火中，一盞螢螢之光，在滿天星空下，趕走生活中的陰霾。因為如今，不用再去討人歡喜，可以開心過自己的生活。所謂「十鳥在林，不如一鳥在手」，應是真心感恩，現在擁有的一切。

人之所以感覺不幸福，是因為期望的，永遠比幸福多一步。冬節難熬，終有大地春回之時，有人終其一生，也未必能參透。回想過往，總是活在別人的期待裡，但因人心不足，未必寬厚能填滿。待人接物，懂得體諒，忍一時，平順一世，再者就能「天高任鳥飛」。

人的鞋子合腳與否，只有穿的人才知道。心有疑慮，自然就有裂痕。「唯寬可以容人，唯厚可以載物」，別餵飽了，不懂回饋之心；別慣壞了，不知領情之人。「以人為鏡，可以知得失」，沒有不願付出，只是相較之下，不想自己的付出，變得這麼理所當然。人生要找到一個，自己可以發揮的地方，畫出人生的藍圖。

在生活中有時候沉默，不代表沒有情緒，只是感覺沒有再說下去的必要，「過剛易折，良善不敗」。

「茶，幾經翻滾，見質。人，幾番往來，見心。」人在這一生皆在自渡，要懂的謙卑，驕傲是一種罪，不想為難別人，卻只能委屈自己。短暫人生，把時間留給對的人，給自己的心情一片自由飛翔的天空，當大雨傾盆時，自己要成為自己的傘，成為自己人生的主人。

祝福

健體童心鶴髮生
康年得意喜相迎
長行萬步身強壯
壽比南山快樂翁

鄧明雄 撰書



似流水

詹鴻銘

韶光如水流

百川東到海

何時復西歸

黃河曾逆改

歲月不倒回

一去無復返

年輕誠可貴

人老更是寶