



杉林溪賞鳥

郭志明

2024/3/29（六）和老婆參加333協會舉辦的杉林溪及溪頭兩天一夜遊，一早6點大隊人馬在高雄體育場集合，兩輛遊覽車載著80名成員出發，沿途在東山休息站及埔里稍作休息，經溪頭轉入杉林溪公路，沿途人工植林的柳杉筆直挺立，鬱鬱蒼蒼，經過12生肖髮夾彎，遠處雲海籠罩山頭，近處山嵐冉冉升起，彷彿仙境，美景當前，車上的成員無不拿起手機拍照留念。10：30抵達杉林溪，在主題會館安置好行李後，自由活動。以往園區內的電動遊園車需另行購票，目前則含入門票內，對遊客比較方便，門票300元，敬老票200元。打定主意先去松瀧岩瀑布拍小剪尾，因為去年10月，瀑布下溪邊的小剪尾，時而四處飛舞，時而停歇岩壁，非常難拍，心想三、四月是小剪尾的繁殖期，應該較容易拍到。

來到松瀧岩，遊客頗多，整修後的店家煥然一新，賣場寬敞，洗手間簡潔明亮。只是三月底逢枯水期，原本一瀉千里萬馬奔騰的瀑布變成涓涓細水長流，瀑布下的集水池水量少得可憐，巨石裸露，少了倒影，美景不再。吊橋下一對鉛色水鵝在岩石、枯枝跳躍飛舞嬉戲，無視遊客的到來。見機不可失，蹲在水邊，使用200~800伸縮鏡頭連拍，鏡頭下的雌鳥一身藍灰羽毛，圓滾滾身軀，樸素得像未施胭脂的村姑。雄鳥的尾羽在陽光下紅得發亮，一張一合，像一把翩翩起舞的紅色小扇，似乎想吸引雌鳥的青睞。淡淡的三月天，瀑布下的水量不豐卻春意盎然。貼著平視角的水面與簡潔散景，只要將水鵝對準相機井字型的交叉處，即可拍到心怡畫面。由於這次邊玩邊拍，隨意拍攝，為減輕重量並未帶腳架，3公斤的相機雖然不是很重，但持續蹲著拍，10分鐘後手開始酸，但水面上鳥兒追逐戲碼及洗澎澎的畫面還在演，只好硬著頭皮撐下去。

走上山壁台階，少了水量豐沛的瀑布，這才發覺原來頭頂上的山壁長著許多倒吊鐘乳石，甚是奇特。枯水期的山壁長滿毛絨絨青苔，水花四濺下一片翠綠。仔細一看一隻小剪尾站在緩緩水流的岩石上口咬青苔，飛向10公尺高長滿雜草的山壁內，這才發覺山壁上有個巢穴非常隱密，確保雛鳥不會被遊客驚擾。接著另一隻小剪尾用那強而有力的白色雙腳站在60度斜坡峭壁，無視水珠滴在身上羽毛，持續覓食。記得去年同一場景的小剪尾四處飛舞非常難拍，這次育雛卻異常好拍。小剪尾雌雄同型，羽色黑白相間，好似帶著一頂白色運動帽，尾羽經常一張一合像極了一把剪刀，故名小剪尾又名小燕尾。一群遊客看我們在拍鳥也加入賞鳥行列，直呼怎麼有這麼可愛的小鳥。

看了路線圖往上走到天地眼還有1.5公里，部分步道修復中，來回需費時1小時，且今日鳥況不錯，那就繼續拍鳥。此時聽到像腳踏車煞車，尖銳刺耳的“滋--”聲，一隻約30公分全身藍黑色，陽光下腹部閃著寶藍色金屬光澤的台灣特有種紫嘯鶇，站在橋下岩石上，炯炯有神注視著我們。一時遊客聚集觀賞，或許人多吵雜，紫嘯鶇頭也不回飛到遠處岩石，結束今早與鳥的邂逅。佇立吊橋，搖搖晃晃，遠眺山巒疊翠，縷縷山嵐，蟲鳴鳥叫，讓人感受大自然的樂章正即席演奏。

正午時分，在新整修的店家點了竹筍湯，享受協會準備的飯糰與芝麻燒餅。搭車回到花卉中心已是午後1點，根據園方資料，杉林溪位於中海拔溫帶氣候，適宜牡丹花生長，於民國74年引進栽培，目前累計約20,000株，但牡丹花若淋雨會導致花瓣提早凋謝，故建造具採光且能避雨的溫室花坊，取名為「牡丹園」。三月正是牡丹花開時節，各式牡丹琳琅滿目，

有的含苞待放，如小姑獨處略帶靦腆，有的盛開怒放，如卡門舞者燦爛奔放。其中一款白色荷包牡丹玲瓏可愛，造型特殊，一長串如倒吊的兔子又名兔兒牡丹，還好有貼心的簡介小看板，否則根本不知是不是牡丹花。另一款黑牡丹，黑色花瓣與眾不同，給人高不可攀，孤芳自賞，獨自美麗。各式牡丹各據一方，嬌豔風姿美不勝收。藥花園的路口處白色環狀花棚盤著紫藤，僅有少數花開，要全開估計需要1~3週。路旁還有一棵普賢象櫻盛開，格外美麗，工作人員解釋普賢象櫻最晚開花，一旦花謝，櫻花季即告結束。



▲小剪尾瀑布下覓食

▲杉林溪松瀧岩

記得去年10月看到杉林溪官網公佈有幾隻鴛鴦飛來石井礮溪邊棲息，為此特地於去年10月上旬安排兩天一夜拍冠羽、白耳、紋翼畫眉吃狀元紅及尋找鴛鴦的蹤跡。秋末的杉林溪天氣涼爽舒適，成熟的狀元紅果實粒粒飽滿，串串通紅，虹橋週圍猶勝。清晨吸引十餘位鳥友在橋墩右側拍鳥，園方還拉出封鎖線，避免影響遊客路線。正當群鳥吃得津津有味時，台灣獼猴也參一脚，狀元紅真的是野生動物的天然食堂。拍完畫眉，往青龍瀑布方向移動，走上88吊橋，搖搖晃晃，橋下大石林立，石面坑坑洞洞。石井礮顧名思義長年以來溪水夾帶砂石的強烈渦流，在硬度不同的溪床岩層上，形成圓形凹陷像井的壺穴地形。可惜鴛鴦不在，遍尋不著，只好作罷。

此刻，賞完牡丹再次來到石井礮，或許時間不對，鴛鴦依舊不在，只好回主題會館。來杉林溪兩次都沒有機會見到鴛鴦，實在心有不甘，隔日清晨沿溪邊往上游尋找，寂靜中偶聞白耳畫眉悅耳叫聲，路上僅有兩位早起的遊客享受森林浴。總算皇天不負苦心人，杜鵑花盛開的溪邊一隻羽色鮮豔的公鴛鴦正覓食水草，見機不可失，趕緊拍照。正疑惑怎麼不見母鴛鴦，原來10公尺外的角落，一身灰色白眉的母鴛鴦悠遊覓食。想拍兩隻公母鴛鴦同框卻不可得，此時手機鈴響，老婆來電提醒早餐時間到了，只好帶著興奮的心情，

回會館陪老婆吃早餐。餐廳前遇到同行好友，一聽鴛鴦出現，早餐不吃，拍鳥要緊。

拍到鴛鴦戲水令人興奮，今年五月再次看到杉林溪官網宣佈已有三個族群鴛鴦，分別帶15隻雛鳥育雛。心中蠢蠢欲動，原班人馬於週末6/1第三次搭遊覽車到杉林溪，除了觀賞盛開的繡球花，同時尋找母鴨帶小鴨的畫面。連日適逢梅雨季，氣象預報杉林溪午後下雨機率高達80%，還好老天幫忙，賞鴨時陰天多雲，天氣涼爽。

鴛鴦在分類上屬於雁行目雁鴨科，是一隻不折不扣的「鴨子」，俗名 Mandarin Duck 意即「東方的鴨子」，這與清朝時將鴛鴦輸出國外有關。台灣為鴛鴦在東亞繁殖的最南限，屬於留鳥，大部分是海拔垂直遷移，少數屬於冬候鳥。根據雪霸公園的研究報告，鴛鴦為了防範天敵築巢於樹洞內，巢樹多分布在溪邊100公尺以內，樹高粗估多在15公尺以上，巢口離地高度多在10公尺以上。離巢時小鴨在母鴨鼓勵下，勇敢向下跳，沒摔死的小鴨才有機會存活，雖然殘酷，但這就是大自然物競天擇，適者生存法則。

一行六人，10點左右從杉林溪停車場出發，一路沿著加走寮溪往大飯店走，不見鴨蹤，直到大飯店右側樹林邊，這裡水草豐富，岩石密佈，青苔叢生，有攔砂壩，水流不急，清澈見底。水邊雜草高，隱蔽性佳，遊客稀少，適合鴛鴦棲息。只見一隻鴨媽媽帶五隻小鴨在此覓食，鴨媽媽小心翼翼走在後頭壓陣，隨時抬頭張望四周警戒，注意小鴨安全。五隻小鴨中最早初生的大寶，長得頭好壯壯，與最後出生的小寶體型差距頗大，而鴨媽媽也特別眷顧體型相對弱小的小寶。鴨群一路沿著

▲鴛鴦棲息覓食的水域

水流而下，有時走水路，有時走草叢祕境，邊走邊吃種子、嫩芽、青苔，鏡頭下還有一隻小鴨吃到小青蛙。來到攔砂壩，上下落差約60公分，三隻小鴨擠在一起望著小小瀑布，直接跳下或繞道草叢，有點猶豫，直到鴨媽媽一躍而下，大寶先跳，再來兩隻跟著跳下，另外兩隻體型偏小的另走陸路。母鴨與小鴨在清澈水流快樂划水嬉戲，春江水暖鴨先知。來到岩石區，母鴨站在石頭上，抬頭挺胸看著五隻小鴨是否都跟上。直到來到平緩的水邊，母鴨隱入草叢中，所有小鴨魚貫走入，消失無蹤。雖然我們六人分散上下游20公尺等候，10分鐘過後，也不見蹤跡。估計鴨群應該覓食完畢，午休時間到了。事後查資料，鴛鴦多在清晨覓食，每隔三小時覓食活動。

鳥類育雛通常是公母一起育雛，為何此時公鴛鴦遍尋不著，事後看了資料才明白。每年五、六月鴛鴦是處於分居狀態，雄鴛鴦並不參與育雛，深居簡出，準備換羽毛，而雌鴛鴦一肩扛起育雛的重任，直到小鴛鴦滿二個月，可獨立自主後才卸下重擔。在這一段時間，原是夫妻的雄雌鴛鴦漸行漸遠，失去彼此的蹤影及訊息，下次配對時也許是不同伴侶，鴛鴦的婚姻型態是「一季情」。文學上「願做鴛鴦不羨仙」，但鴛鴦不是一生一夫一妻制，不必太羨慕，畢竟繼續傳宗接代才是鴛鴦的重責大任。至於羽色鮮豔的公鴛鴦也負有保護母鳥的角色，鴛鴦天敵主要是猛禽，溪邊戲水最易暴露風險，而鮮豔羽毛的公鴛鴦正好是鷹類獵食的首要目標，因此公鴛鴦華麗的外表除了為吸引異性，卻是用生命換來的，代價實在太高。

鴛鴦不見，大夥從一旁櫻花林小徑走出，忽然看到一隻褐色暗紅的小鳥在林間振翅，嘰嘰喳喳叫個不停，似乎在警戒，仔細一看是一隻大眼睛的紅尾鷓，回頭一望，兩隻羞澀膽怯雛鳥依偎在樹枝上，注視著母鳥。原來我們無意間走到紅尾鷓育雛地點，母鳥為了保護雛鳥發出警戒聲，吸引我們的注意，當下大夥腳步放慢，動作放輕，開始拍雛鳥，母鳥感覺無威脅風險才飛離。兩隻雛鳥緊靠一起，水汪汪的大眼睛模樣楚楚可憐，不久，兩隻雛鳥突然伸長脖子，張開黃色嘴巴，母鳥口咬昆蟲飛入樹林巢外餵食，這種巢外餵食機會可遇不可求，機會微乎其微，老天眷顧竟然被我們撞見。歡心之餘，回程眼帶微笑，遊覽車上呼呼大睡。

群山環繞曉月殘
 靈雨霏霏流水潺
 三月水暖鴨先知
 鴛鴦戲水清溪畔



▲鴛鴦帶子

鴛鴦小檔案

學名 *Aix galericulata*，體長41~49公分，翼展65~75公分，鴛鴦經常出現在中國古代文學作品和神話傳說。鴛指雄鳥，鴦指雌鳥。棲息於溪流、沼澤、湖泊等處。雄性鴛鴦色彩極為艷麗，喙為少見的鮮紅色，端部具亮黃色嘴甲。枕部紅銅色的羽毛後頸暗綠，紫色的羽毛都很長，形成一個很有特色的「頭套」。而最具特色的是



公鴛鴦



母鴛鴦

最後一枚三級飛羽特化，形成面積很大樹立於背部的帆狀結構，為耀眼的桔紅色。雌

鴛鴦，通體灰色，也不具有雄鳥所具有的「帆狀三級飛羽」，辨識特徵為鮮明的白色貫眼紋，喙灰色。鴛鴦雜食性，以植物性食物為主，包括各種草籽、種子、堅果等，此外也吃螞蟻、蝗蟲、甲蟲、蝸牛、蜘蛛、小魚等。

紅尾鶉小檔案

紅尾鶉在台灣為普遍的夏候鳥，全長約13公分。雌雄鳥羽色相同，嘴短，基部寬扁，先端尖細，眼睛周圍有白色眼環。由於嘴寬扁，善於捕捉昆蟲，覓食以飛擊 (flycatch) 為主。棲息於海拔1,000~3,000公尺鄰近流水旁的森林。喜歡停棲樹枝末端，捕食昆蟲後會很快回到原來的地方，明顯的「定點捕食」習性，常會發出「嘶、嘶、嘶、嘶」的輕細叫聲。



▲台灣紫嘯鶇



▲鉛色水鶉雌鳥

同窗情深

鄭洋一

覺堂一別，各奔東西，崢嶸頭角，成就一方。大選之故，遊子賦歸，踐約台北
植物園。歲末寒冬，細雨濛濛，耄耋老人，不畏風寒，或有不良於行者，亦
均熱忱參與，情誼感人，特賦詩以誌。

同窗情誼一生牽
聚首植園再續緣
古厝殘荷留倩影
舊亭老樹憶從前
簡餐雅靜運璿館
談笑聊天話昔年
道別聲中多保重
依依不捨夢相連

秋池

一池澄碧漾漣漪
雲彩天光晚景淒
枯燥荷花秋虎虐
新枝待發明春時

鄧明雄

撰書